

人生感悟

有滋有味的兰州

留影

干工程,走南闯北,四海漂泊。十几年的基层一线经历,参与了... 兰州恰保持着一种从容不迫、悠然自得... 那是在2007年的8月,我从云南曲靖富源县大山里的一个竣工项目调往甘肃兰州西固区的一个“上大压小”改扩建项目。

形,连绵的山脉与奔腾的黄河相互映衬,城市建筑沿着黄河两岸依次排开,使得兰州如同画卷般在狭长的河谷地带中延伸。城在谷中建,水从城中行,虽略显拥挤,但不失别致,反而比那些动辄八车道、十车道的大都市更有味道和感觉。

蒜苗香菜,拨几勺油泼辣椒,一碗热腾腾、香气满满的牛肉面就端到了你的面前。找个角落,倒上醋,几瓣蒜,一口气温净汤,酣畅淋漓,额头出汗,让人满血复活,整个城市也由此变得喧闹又有活力。

女。为了早餐的第一锅汤,男主人一早四五点就起床去排队,会花两个小时慢慢享受午餐,还时不时出去搓一顿,周末全家人出动去洗浴中心泡上一天。女主人则里里外外打扫卫生,即便是红砖铺就的院子也是尘土不染,家里的装修和摆设也透着精心设计。一家人对美食的热爱,对生活品质的追求,对慢节奏生活的享受,都让我深深地震撼与羡慕。

因为,那是我这个电建土老帽第一次也是唯一一次从农村走向城市,第一次近距离感受一座城市生活的气息。而兰州恰恰保持着一种从容不迫、悠然自得... 那是2007年的8月,我从云南曲靖富源县大山里的一个竣工项目调往甘肃兰州西固区的一个“上大压小”改扩建项目。

因此,你如果到兰州旅游,不用各个景点东奔西走,抬脚即达见证历史变迁的中山桥,对面便是白塔山公园巍峨耸立的白塔,步行20多分钟就可依偎在黄河母亲身旁,两三站路已漫步在繁华的西关十字、张掖路上。你还可以来到黄河两岸,这里水景雕塑、近水广场、音乐喷泉等沿河景观串点成线,东西绵延,构成了国内最长的市内滨河公园和最大的城市带状公园。

我还结识了一位兰州朋友,从外形上看和我们无异,却有一双深褐色的眼睛。兰州是东连中原、西通青海、河西走廊的交通要地,也是丝绸之路的重要节点,各民族在这里汇聚、碰撞、融合,自古以来就是多元文化的交汇区,形成了兰州独特丰富的文化魅力和兰州人直率洒脱的性格。

出了兰州火车站,抬头便看到课本上学习过的铜奔马,一下子便拉近了亲切感。从火车站到项目上报到,要坐公交车穿城而过,因此便有了机会感受一下这座城市风貌。

当然,一座城市给你印象深刻的,又怎能少了关于味蕾的记忆。因为电站是扩建项目,不去兰州或西固市区,就是电站周边方圆一公里内也是餐馆密布,风味卓然,数量最多,去的最多的自然是牛肉面馆。

也是到了兰州以后,我才知道被誉为“中国心灵读本”的《读者》,也是出自这里。那些妙笔偶得、锦绣文章,至今已陪伴国人走过了40多年的时光,带给我们无数温暖。

兰州给人的第一感觉是紧凑。路修得不算太宽,楼与楼骨肉相连,但却规划的特别用心,交通四通八达、路顺车畅,楼宇各具特色,自成一派。车流、人流按照既定的轨道,流动穿梭其中,擦肩摩踵,人声鼎沸,感受更深的是这座城市上弥漫着满满的烟火气。

这里,兰州是一座被牛肉面唤醒的城市。天将破晓,早早穿衣出门,三步并做两步,一头便扎进了牛肉面馆的食客堆里去。先是交上两块五买张小票,一步一步挪到档口前,顺手从一旁堆砌的筐子中摸出一个面碗,撕去封膜,把小票往碗里一扔,递到档口发师傅手中,来上一句“二细”,十几秒钟,出锅入碗,点上几颗牛肉丁、撒入一把

项目租住的房东便是土生土长的兰州人,普通的一对小夫妻带着一双儿女。为了早餐的第一锅汤,男主人一早四五点就起床去排队,会花两个小时慢慢享受午餐,还时不时出去搓一顿,周末全家人出动去洗浴中心泡上一天。女主人则里里外外打扫卫生,即便是红砖铺就的院子也是尘土不染,家里的装修和摆设也透着精心设计。一家人对美食的热爱,对生活品质的追求,对慢节奏生活的享受,都让我深深地震撼与羡慕。

后来,才知道兰州是唯一一座黄河穿城而过的省会城市,再加上皋兰山、白塔山南北相对而立,山夹一河的地

项目租住的房东便是土生土长的兰州人,普通的一对小夫妻带着一双儿女。为了早餐的第一锅汤,男主人一早四五点就起床去排队,会花两个小时慢慢享受午餐,还时不时出去搓一顿,周末全家人出动去洗浴中心泡上一天。女主人则里里外外打扫卫生,即便是红砖铺就的院子也是尘土不染,家里的装修和摆设也透着精心设计。一家人对美食的热爱,对生活品质的追求,对慢节奏生活的享受,都让我深深地震撼与羡慕。

项目租住的房东便是土生土长的兰州人,普通的一对小夫妻带着一双儿女。为了早餐的第一锅汤,男主人一早四五点就起床去排队,会花两个小时慢慢享受午餐,还时不时出去搓一顿,周末全家人出动去洗浴中心泡上一天。女主人则里里外外打扫卫生,即便是红砖铺就的院子也是尘土不染,家里的装修和摆设也透着精心设计。一家人对美食的热爱,对生活品质的追求,对慢节奏生活的享受,都让我深深地震撼与羡慕。

妈妈的“味道”

席湘平

鸟儿飞向远方,终究要归巢;游子越过大洋,终究要靠岸;走南闯北无私奉献的电建人,在过年时,如果不是为了抢抓工期,其实也想回家,也非常想念妈妈的“味道”。

猪。那时哥哥、姐姐和我,还要每天去打猪草,姐姐每次总是能打一筐,而我年龄最小,总是很偷懒。猪喂了一年,卖一部分外,还会自己留一些,妈妈还会做一些腊肉,还会做一些腊肠。过年时,把腊肉和腊肠蒸出来,满屋飘香,至今让人回味无穷。过年前,妈妈会给我姊妹三个准备新衣裳,还会自己做米酒、豆腐、糍粑、偏粑、红薯干、豆腐乳等食物。在春节时,一家人围在一起拉家常,吃着土生土长的的美食,那真是人间烟火,幸福亲情。

电建人用脚步丈量大地,在四季品味天下,用热血和汗水欣赏天下,从美洲到大洋洲,电建人用自己的胸怀和智慧,送去了光明和力量。同时,电建人也品尝了天下众多美食,从国内到国外,那众多色香味俱全的佳肴,但最终还是忘不了妈妈的“味道”。妈妈所做的饭菜,犹如刻进记忆灵魂里的童年,只要一想起,就让人回味无穷。妈妈做的饭菜的美味无法用词来形容,那是世上独一无二的美味,如同美酒,人嘴即醉,又如宝贝中的独玉和血钻,无法代替的珍贵。虽然在异乡,平时忙碌得似乎没有什么感觉,但这是时常去想,一点点,一滴滴,在年末时一层一层剥开而绽放。

时间如白驹过隙,一晃而过,转眼之间,我们姊妹三人,都慢慢长大,去了外地上学,进了城有了自己的小家,而妈妈也由当年那个美少女,成了满头白发满脸皱纹的老人。妈妈已经做不动饭了,有时她和爸爸在家,简单做点饭时也会忘了放盐。真是感叹,岁月留下很多美好的同时,也会留下一些遗憾。

我还记得项目前期,每到下班时,从项目口到路口,停满了清一色的5元的黑出租和2元的野摩托,两三搭伴,四五成群,一溜烟就可以载你到西固市区,或者坐上公交40分钟即可到达兰州市区。

美不美故乡水,亲不亲家乡人。我常年工作在外,偶尔忙碌之余,还会想起童年时的美好,想起妈妈饭菜的味道。我也慢慢爱上了做饭。在自己小家时,会回味妈妈的味道,做起饭菜,再加上手机视频教程的加持,我也成了朋友圈小有名气的“名厨”。今年,我决定不让妈妈期盼的眼神失望,我要回到老家,用自己的双手和爱,做好饭菜给爸妈吃,陪伴他们度过一段美好的时光。

兰州是东连中原、西通青海、河西走廊的交通要地,也是丝绸之路的重要节点,各民族在这里汇聚、碰撞、融合,自古以来就是多元文化的交汇区,形成了兰州独特丰富的文化魅力和兰州人直率洒脱的性格。

美不美故乡水,亲不亲家乡人。我常年工作在外,偶尔忙碌之余,还会想起童年时的美好,想起妈妈饭菜的味道。我也慢慢爱上了做饭。在自己小家时,会回味妈妈的味道,做起饭菜,再加上手机视频教程的加持,我也成了朋友圈小有名气的“名厨”。今年,我决定不让妈妈期盼的眼神失望,我要回到老家,用自己的双手和爱,做好饭菜给爸妈吃,陪伴他们度过一段美好的时光。

兰州,一条河开天地,一碗面济苍生,一本书慰风尘,足够让人惊叹!可惜,我在兰州只待了短短一年的时间,随着项目建设接近尾声,我奔赴了新的项目工作。唉,悄悄的走了,正如我悄悄的来。

美不美故乡水,亲不亲家乡人。我常年工作在外,偶尔忙碌之余,还会想起童年时的美好,想起妈妈饭菜的味道。我也慢慢爱上了做饭。在自己小家时,会回味妈妈的味道,做起饭菜,再加上手机视频教程的加持,我也成了朋友圈小有名气的“名厨”。今年,我决定不让妈妈期盼的眼神失望,我要回到老家,用自己的双手和爱,做好饭菜给爸妈吃,陪伴他们度过一段美好的时光。

作者单位:电建海投公司

作者单位:水电十一局

诗歌

我陪你,我陪你“三十年”

钟运灏

今天好天气,阳光高照,春暖花开,阳光明媚,春风和煦;今天是喜庆的日子,是我们海南院人共同30周年生日的日子;今天,我们喜事洋洋,载歌载舞;今天,我们心连心,欢声笑语;三十年前的今天,因为有了你,就有了你我他,就有了这个家;三十年以来,是你一路的哺育我,让我茁壮成长;三十年以来,是你一路上的艰辛,对我时刻的鼓励与激励;三十年以来,是你顺应了潮流,让我一直在奋斗的路上;三十年以来,是你勇于改革创新,让我一直在希望的路上;三十年以来,是你的爱与热爱照亮着我前行的道路;三十年以来,我们取得一个又一个的成绩和辉煌;三十年以来,我们开疆拓土,逢山开路,遇水架桥;三十年以来,我们不负青春,不负时光,不负自我;三十年以来,我们与时俱进,我们赶上了新时代;三十年以来,我们一波又一波人日夜兼程,是因为你;三十年以来,我们一拨又一拨人艰苦奋斗,是因为你;三十年以来,我们所取得的成绩与荣耀,为你骄傲;三十年以来,我们用创的精神,敢的勇气,干的魄力,团结一心,为你骄傲。今往后,我们还在奋斗的路上,我们还要日夜兼程;今往后,我们还要与时俱进,我们还要在希望的田野上;今往后,我们还要真干实干苦干,我们还要敢想敢闯敢试;今往后,我还要在你的怀里,在你的眼里,在你的心里;今往后,我还要在你关爱下继续成长,继续发光发热;今往后,我还要继续用心拥抱你,爱护你,保护你;今往后,我们还要继续用我们的双手,共同建设我们的国家;今往后,我还要继续听党话,跟党走,继续为人民服务,为国家服务;今往后,我们还要继续以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,为中华民族伟大复兴而努力奋斗;今往后,我要陪你;今往后,我还要继续陪你。

作者单位:华中院



天空之镜 电建新能源公司 吴顺永 摄



青山绿水间 电建核电公司 李莎 摄



富贵吉祥 水电四局 高国红 画

心情放歌

时光如白驹过隙,晨昏交替间总裹挟着往事的温度。当尘埃落定,惟愿以赤子之心,在人生的旷野上踏出诗意的脚印。

那些伏案书写的夜晚,台灯的光晕在稿纸上晕开,像一团未燃尽的星火。青灯黄卷里刻着“学海无涯勤是岸”的箴言。犹记得大学时为了赶论文,宿舍半夜的灯光仍通明,窗外梧桐叶沙沙作响,仿佛在嘲笑我的笨拙。可当晨光熹微时,看着满纸墨痕,竟生出一种近乎悲壮的满足——那是少年对“云程有路志为梯”最固执的信仰。后来踏入职场,会议室里的唇枪舌剑,工程进度表上的密密期限,电话铃声的频频作响,都成了淬炼劲骨的熔炉。提议的分歧,工作的焦点,时而深夜独自站在窗前,抬头仰望,远处的山峦之上,星星点点灯光,忽然明白:真正的坚韧,不是与困境硬碰硬,而是像竹枝在风雪中低伏,待晴空万里时,依旧能昂首向天。

背上行囊,安然自在。当嘉陵江的晚风掠过洪崖洞的琉璃灯火,千厮门大桥的钢索在暮色中勾勒出光的五线谱。那一刻,纷繁世相如潮水退

去,霓虹倒影里的喧嚣,终被江心的明月涤荡成诗。傍晚路过街角的旧书店,橱窗里泛黄的《徐霞客游记》半开着,页角卷起,像在邀人共读。老板是位白发老人,总坐在藤椅上摇蒲扇,他说:“书里的山河再壮阔,也比不上你脚下的路鲜活。”这句话让我怔在原地,忽然想起原来答案不在远方,而在每一步踏实的前行里。

心向旷野,步履生花

李才阳

年前故乡的老街,记忆最是鲜活。踩着青石板清脆的回响,看屋檐下的红灯笼在风中摇曳,糖炒栗子的香气从巷尾飘来,裹着冰糖葫芦的叫卖声,热闹却不喧嚣。路过童年常去的公园,长椅上坐着一位吹口琴的老人,琴声混着孩童的嬉笑,荒

腔走板却自由如风。暮色中,他的银发与远处的晚霞融成一片,仿佛时光在此刻静止。那一刻忽然懂得:生命的丰盈,不在于追逐未曾抵达的远方,而在于珍视眼前细碎的光亮。

苏格拉底说:“知足是天然的财富。”这些年才明白,放下并非妥协,而是给灵魂腾出起舞的空间。曾见楼下的早餐铺里,一对夫妻凌晨四点便

开始揉面蒸包子,蒸汽氤氲中,他们的笑骂声裹着葱花香:“慢点儿!面还没发好呢!”那一刻,手中的咖啡凉了,心却突然暖了——原来最动人的诗篇,就藏在烟火气的褶皱里。后来写《生命的沉吟与绽放》,才懂得“停顿不是停滞”,而是像蝴蝶敛

翅蓄力,等待逆风时更轻盈的飞翔。某次修改方案,只因替换了一个关键词,竟柳暗花明。原来命运从不会将人逼入绝境,它总在平凡处藏着一线天光,只需转弯,便能撞见满树花开。

此刻执笔,窗外的梧桐又绿了。忽然想起母亲的话:“人生不是赛跑,非得拼个输赢;它是原野,容得下你撒欢儿跑。”是啊,何必沿着世俗的阡陌战战兢兢?不如作追风的旅人,让理想如春日的蒲公英,随风散落处处生根;让热爱似夏夜的萤火,即便微弱也要点亮自己的方圆。若有人问:“孤独吗?”便答:“孤独是旷野的馈赠。”没有路标,所以每一步都是探索;没有边界,所以每一次呼吸都带着青草香。

写给久违的自己:且裁岁月为素笺,蘸初心作墨。在时光的褶皱里,写一卷属于自己的山河——可以是老街糖炒栗子的暖香,可以是旧书店老人摇蒲扇的剪影,可以是长椅上荒腔走板的口琴声,也可以是深夜里一碗热气腾腾的阳春面。

人生是旷野,而你我皆是自由的拓荒者,纵使偶有荆棘,也要相信:每一步脚印都会在未来的某天,连成一片开满野花的原野。

作者单位:水电五局