

寄语新员工

俞 勇

又是一年毕业季,莘莘学子寻梦来。进入七月,新招聘的大中专毕业生纷纷迈进企业门槛,踏入新的人生征途。笔者作为一名老员工,为企业又添新鲜血液和后备力量而心情激动,由此想和新员工说说心里话。

一说踏入社会,要有思想准备。
“同学们,你们好!”也许这是以“同学”作的最后一次称呼。以后我们就是同事,由同学到同事,意味着你们将开始真正承担起责任。要担起对社会、对企业、对家庭、对自己的责任,那么,你意识到这种变化了吗?
作为一名电建老兵,我可以自豪地说,世界500强企业的中国电建,不仅占据世界水电施工业界的半壁江山,而且业务涉足多个行业,遍及世界多个区域。宽广的大舞台,足以挥洒人生的豪迈,你们的选择没错!
然而,刚踏入社会,迈进任何一道门,都将面对无数条闪耀着不同色彩的路,可唯独没有一条成功的直达路。说实话,作为施工企业的员工,必将长年离家、远离亲情,要经受风雨洗礼,必须坦然面对艰苦。这需要有足够的思想准备,勇敢地去迎接挑战。
二说身入职场,步伐要稳健。
身入职场,谁都希望同事关爱、领导关注,希望能力提升、担负重任。但

在赛马场上,马匹通过一段奔跑,自然就会分出几个梯队,在职场上拼搏竞争的人们也不例外。那什么样的人才会被看好呢?
勤于做事、勇于担当者。新员工要力戒高谈阔论,尽快改变眼高手低的状态。要脚踏实地,埋头工作,从小事做起,为实现理想储备力量,通过努力赢得信任。
积极热情,正直无私者。这样的人,正能量充足,喜助人者人恒助之,成功的机会远超众人。
与人为善、严己宽人者。从言语、行为上严格要求自己,并坚持人无完人,耐心等待他人自我醒悟,如此方才朋友多多,道路广阔。
融入集体,热爱团队者。百花竞放,才有香迎众客;深涧幽草,难迎灿烂春光。热爱集体、和员工打成一片,把企业利益、团队进步作为工作核心,方能提升自我,取得进步。
简单点,就是记住10个字:理想、能力、实干、担当、胸怀。
三说知识归零,永续学习强基础。
来到企业,学校的生涯结束,全方位的学习就开始了。虚心刻苦,持续学习,同事、领导、企业才能往我们的杯中注水。这是一个有远大目标的人必有的心态。

学校以理论知识的学习为主,来到企业就要快速补上技能的课程。今天,知识飞速发展,技能要求越来越高,有说“三个月没有新的补充就会落伍”。而知识补充以书本学习为主,技能提高就需要动手操作、向前辈请教、与同事探讨。
提高员工素质是企业长远规划中的重要目标,企业虽有良好的激励学习机制,但要真正取得明显成效,主要仍取决于自身的努力。
四说志存高远,登高望远见胸襟。
在“中国梦”下设定“电建梦”,在“电建梦”中明确“项目目标”,在“项目目标”下确立“员工愿景”。这样,我们自身的发展就会背倚雄伟高山而根基厚实,后劲有力。
付出必有回报,但付出与回报往往并不同步。生活中,“老实人吃亏”的现象很平常,但从长远看,生活是公平的,老实人不会永远吃亏。
蝇头小利,被误解的委屈和琐碎的烦恼,击不倒有远大目标的人。多干事、少空谈,多付出、少抱怨,是成功的生活常态。
事业不成功,人生肯定不成功;但事业成功,并不表明人生就成功。宁守静勿以致远,多一点平常心,少一点急功近利,是成就大业之人应有的胸襟。

志当高远,个人追求能与企业、国家远景融合的员工,必然有着无尽的创造力和强烈的敬业精神,具备强大的抵御挫折能力,其人生价值实现的可能性就会大大增加。
五说初到工地,“安全第一”要切记。
现代建筑施工企业,安全考量占比越来越重。可以说,安全是企业成败的关键,是企业能否永续发展的基础条件。安全就是项目的效益,就是企业的形象,就是家人的期盼,就是幸福的本质。刚到工地情况生疏,安全生产切不可大意。
入场安全教育,绝不只是程序要求,那是血泪的教训和科学总结的结晶,安全生产这根弦可要绷紧了。开始工地生活,我们应从环保、出行、饮食等诸多方面注意,避免非生产性安全事故的发生;前往施工现场,我们得牢牢记住安全生产。注意观察,辨识前、后、上、下、左、右静态三维风险以及动态风险,切实做到“安全心中有数”。千万要避免工作满腔热情,却大意了安全生产。人生可不能让安全一票否决。
希望大家,尽快融入企业、融入项目;祝愿大家,工作顺利,生活愉快!

作者单位:水电十四局

诗 歌

继承先烈志 宣扬民族魂

——纪念抗日战争胜利七十周年

(组诗)

任烽火

一
卢沟冒硝烟,倭寇起战端。
南京播声明,延安发急电。

二
地不分南北,人不分男女。
工农商学兵,全民来抗战。

三
苏联飞行员,保卫大武汉。
美国飞虎队,开辟驼峰线。

四
正面大会战,敌后游击酣。
平型关大捷,台儿庄凯旋。

五
国共来携手,苦战整八年。
血肉筑长城,还我好河山。

六
卧薪与尝胆,胜利当纪念。
东海又掀浪,警钟响耳边。

七
中华好儿男,铸犁又铸剑。
永远不称霸,逐梦双百年。

作者单位:水电基础局

等 待

兀 蕊

蓦然发现
戈壁的烈日下
绿油油的葡萄架,生机勃勃
漫山薰衣草,美不胜收

收割完麦地的农夫,伸伸腰解开汗湿的衣裳
待嫁的姑娘,爱情的种子萌芽在金色的土壤
天空被白云打开,鸟儿飞在蓝天上

等待,在很多时候,都像一种漂亮的枷锁。
套着我们的肉身,也套着我们的灵魂。
对于等待,我们可以把它看做简单
但常常,我们不懂等待的意义
又或我们不懂欣赏等待寂寞的美丽

夏的热辣酝酿着秋收获
我试图用等待平复焦躁
试着通过一朵玫瑰的瞩目
转移内心的纵横交错

我想起了驼队织成的丝绸之路
濡桥折柳,西到罗马,南下印度
我想起了葡萄架下的绝美舞蹈
一个有声有色了的音符跳跃
阿喀高速通车了
车水马龙宛如戈壁上的玉带飞舞

扎根新疆 立足西北 辐射中原
再酷热的太阳,也压不下我们挺直的脊梁
再广袤的戈壁,也束缚不了我们怒放的生命
短暂的等待只为更好地酝酿诱人的葡萄美酒
我们用青春和奋斗去响应“一带一路”的倡议

作者单位:水电三局

职工摄影园地



劳动音符

水电九局 廖江平摄

和谐家园

绿色花香竞美景

安 生

清晨,我们乘坐的越野车,一出兰坪县县城,就行驶在去往云南黄登、大华桥水电站的柏油公路上。初次来黄登、大华桥,头脑里固有的印象是水电站都建在高山峡谷里,因此,自然植被一定程度就会被人破坏。
黄登、大华桥水电站是不是也会这样呢?想着想着,头有些昏昏的,不知过了多久,一阵清凉的微风从车窗外吹进来,沁人心脾,我不禁为之一震。往外看,只见车子在崇山峻岭,高山峡谷间行驶,俯瞰澜沧江,在峡谷内像一条练带,在蓝天白云下静静地游动着。

行驶了一个多小时后,进入了兰坪县营盘镇的辖区了。

“快看”,同事手往左一指,我转过头,远见一幢银灰色的大楼掩映在一片绿色中。“这是业主办公大楼。”开车的和师傅轻轻说,他把车子开慢了。大楼门

前是簇簇鲜花,竞相怒放,我惊讶了,没想到竟会在这里看到这么漂亮的大楼;建在山坡的一栋栋楼房,被各种树木所掩映着,除了供行人走的“羊肠小道儿”,没有露出一点杂土来。

短暂停留后,车子便往黄登、大华桥水电站方向走,公路的美景就越来越多地映入眼帘。一条隐身于高山峡谷中的柏油公路,沿着澜沧江江边蜿蜒前行着;在修了公路的山坡上,上面有绿绿的青草还有各种小花儿点缀着,就是不起眼的青草、小花儿,把裸露在外的土地都进行了装点、绿化,也就越发显得生机勃勃。就连公路的边沟,也是“见缝插针”,在边沟上砌上花池,在花池里种草种花,这时路边的园丁正在浇灌花草。

“快看大桥。”这就是大华大桥,它横卧在滔滔的澜沧江上。车子在黄登大桥的右岸停下。

这里简直就是一个大花园,花草和植物的王国。这时,早已有游人在花园里徜徉,和师傅找来一个戴眼镜的小青年,向我们介绍道:“这里白工比较熟悉,让他给你们介绍一下”。白工说:“沿着大桥右岸桥头

一直往大桥左岸走,沿江边都种植许多植物,你们现在看到的,靠近桥头部分为花坛,高大的榕树与棕榈树雄踞圆心,江边龙竹斜插青天,再铺以色彩丰富的灌木和草本植物,充分展示了云南丰富多彩的植物王国风采,显示了现代园林设计风格。”

我们一边观赏一边在“花园”里走。走过花坛后,植物渐渐矮下来,两旁花草吐香,脚下的小径曲曲弯弯,仿佛把我们带进了“曲径通幽”的中国古典园林中。再往后,色调更淡,仿佛渐入回味无穷的尾声,有张有弛,真让我们有些流连忘返了,有身边的同行介绍说,目前在环保的措施上,在沿江、山坡等裸露处都开展了各种种植,黄登、大华桥水电站内,做到了绿化与建设的同步。

坐在车里,我的心还在如诗如画的境界里。这会儿我们又听到了这么一个小故事,大华桥水电站右岸200多米高边坡开挖时,在开挖区里,有一棵小松树,水电人把小松树轻轻地从土里挖出,移到开挖高边坡外的草地上,然后,经常有人提来水浇小松树,在他们精心的呵护下,这棵小松树终于成活了。

车子驶入右岸营地,“这里虽不是着力装点过的地方,但在紧凑中显出绿化美化的大气。”在围栏掩映下,水电一局、

八局营地混混凝土铺成的道路两边,都种上了橡皮树、杜鹃、棕榈树、榕树等高大的乔木,营地外的边坡也种植了三角梅等植物,既护了边坡,更美化了环境。

在我们后来的了解中,“仅黄登和大华桥工区的整个右岸营地,沿江柏油路公路周边,种植苗木品种几十种,其中乔木20多种近几千株;花灌木和藤灌木本植物30多种,达几万株,绿化工程的投资和规模,在全国水电站中实属罕见。”

天黑了下來,左岸承包商的营地华灯怒放,路灯就像一朵朵花蕾儿,含苞待放。微风送来缕缕花香,令人心旷神怡。

站在营地招待所的阳台上,我望着远处灯火辉煌,机器轰鸣的不夜黄登、大华桥工程建设工地,思绪万千:呵,黄登、大华桥的建设者们决心将黄登、大华桥工程打造成绿色水电站,现在黄登、大华桥水电站绿化也还在继续着。到两座水电站建成之日,黄登、大华桥水电站犹如璀璨的明珠,将耀眼夺目。游人们不仅可以参观恢弘、壮观的大坝,感受它的雄伟壮丽,感受到天蓝、地绿、水美的境界,而且一路的美景也会让人赏心悦目。是啊,真正的绿色水电站不久将展现在世人面前,到那时“高峡出平湖”的美景,一定令游人流连忘返……。

作者单位:水电一局

高峡激流间 燃烧的青春

——写在入职一周年之际

何 臻

一年,只如一瞬;往昔,恍若眼前。难忘怀,去年7月拖着行李箱来水电八局报到的我,心里惴惴不安。从外表看,如今站在云南白鹤滩的我和去年此时的我似乎差别不大,但我内心深知,成长在沙漏的累积中逐步累加,左手边的稚嫩渐行渐远,右手边的成熟慢慢充盈。外在的微小改变无法反映内心的巨大转变,如火焰般燃烧着自己的青春,获得了奋进与拼战的无穷勇气。

新人工作三把火。我的头把火在丰满工程项目部的工作中迅速点燃。菜鸟上道,一无所知的我横下心用态度去学悟知识,也有疲倦也有困乏,但成功的喜悦却完全掩盖了那些汗水。我沉浸在将自己汲取的知识运用在图纸并施工成建筑物的成就感里,于是可以在现场最早上班最晚下班,可以连续一个月清晨5时20分起床,可以一边算着钢筋用量一边搬着槽钢健步如飞,脚磨起泡来,晚上挑破第二天继续上阵……这第一把火烧起来,只是因为一颗初生牛犊不怕虎的无畏之心。

第二把火在轮岗中愈烧愈烈。从一到二也许只花10分钟,但从零到一却需要漫长的时间。从工区到经营办,再到技术办,再到综合办,我开始了轮岗学习的漫长之路。从去年8月到今年4月,一路引吭高歌“我是革命的小砖块,哪里需要哪里搬”,多番历练让我心中那把炽热的火愈燃愈旺。没有理论就多查规范熟悉定额,缺少资料就自己外拓浏览资源,纵使结果不佳,我心依然!那种只要承担了就要奋战到底的性格,让第二把火越烧越旺。

第三把心欲之火,既有炽热的温度也有灼人的热浪,释放光明也遮蔽双眼。当一次又一次,在凌晨凄清寒冷的大山深处质问自己,这把火的光芒就忽明忽暗;而在早上迎着朝阳,

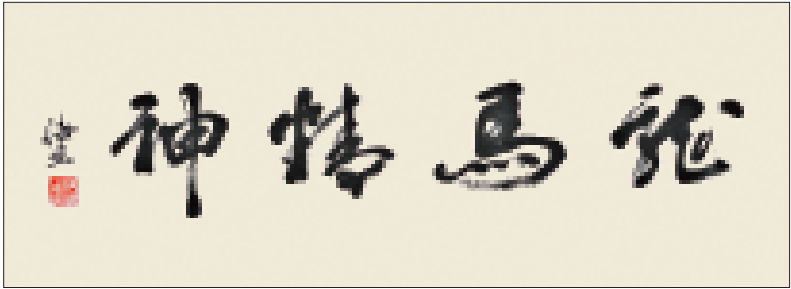
穿着橙色的工作服奔向现场的那一刹那,即刻满血复活,这把火便又把千里照亮。在第三次作为菜鸟接触全新的BIM技术时,少了那颗无畏之心,多了一份承担之力。我也从对技术工作的懵懂不知转而大步向前,准备踏进这个终将属于我的世界。某一刻,好友问:何故如此辛苦?我本来以为会思索良久,是为了证明自己还是为同在电建系统的父母增光添彩,却不想只是脱口而出:我的青春就像一把火。是的,如今我明白,第三把火没有第一把火的猛烈势不可挡,也没有第二把火的炽热烈人,而它是最熬人也最持久的一把火。尽管忽亮忽暗,但是只要星火相继,一点即可燎原。

是的,这不是火,而是我激情雄壮无法熄灭的青春。

一年下来,一路走来,想说的太多太多,文字表达却不足十一。从丰满到公司再到白鹤滩,许多前辈都助推我成长。忘不了是您,亲往湘潭招我进公司;忘不了是您,亲自上楼将我领进砂石公司;忘不了是您的一杯热水,缓解了我初入公司的紧张与胆怯;忘不了是您发的一条短信,现在依然在手机里支持着我前行;忘不了是您细心讲解并手把手地教我绘制工程图,带我走出了校园的理论象牙塔;忘不了是您担心我不适应新生活,时时关注着我的生活情况;忘不了是您细心指正我愚拙的文字,让我学会了更多文体的写作技巧;忘不了是您带我站上了砂石文化展演绚丽的舞台,让我从此爱上砂石之家的企业文化……是的,我们是倾心扶持,风雨同舟,凝心聚力,共创辉煌的一家人。在这一刻我想我明白了“砂石是我家,我们都爱她”的真正含义。在这一刻我也清楚地知道,我对家的爱,远胜过我对我的理解。

作者单位:水电八局

书法作品



水电十一局 祁海生 作

花看半开 酒饮微醺

李宏伟

听说我要回丹东开会,爸妈十分开心。爸又是发短信又是打电话,不住地问我几时到家,非要去车站接我不可。想着火车到达丹东正是凌晨,我真心不想惊扰爸爸妈妈,刻意谎报“上午”能到家。爸在电话里十分高兴地说:今年的海鲜不但多且鲜美,价格还不贵。现在回来还能吃得到,回家让你妈给你做好吃的。我急着想见到久别一年的爸妈,也想家乡的时令水果和可口菜蔬。回到家的当晚,妈做了一桌美食,还做了我最爱吃的韭菜盒子,老爸端着酒杯兴致颇高,酒量不佳的我也十分开心地给自己倒了一小杯酒陪老爸。

第一口酒下肚,辣得我眉头直皱,赶忙吃菜。老爸却乐得直咧嘴。看着老爸开心的样子,我和妈也非常高兴。不过妈又如往常不住地劝着让爸少喝酒影响身体的话语……看着爸有些紧张又有些欣慰的表情,我觉得嘴里忽然有了些滋味,有了一种难以言表的情愫。

虽然我不喜欢酒,但梁实秋先生说过:“酒,实在是妙。”可见,酒有好处。中国人爱酒,杜康西风女儿红,光是酒名就已经引人遐想。梁实秋先生也说了“《菜根谭》所谓‘花看半开,酒饮微醺’的趣味才是最令人低徊的境界”,不过,这精确的拿捏可是不易。

北方人说“喝酒”,南方人却总说“吃酒”,大口喝的豪饮总考验着好汉的年少,只有一个“吃”字,用在“茶”前也好,用在“酒”前也罢,需要的是一颗品味的心,无关乎年岁甚至时空。我总爱叮嘱老爸:“不要贪杯”,其实也是一路底下所有儿女想对退隐二线颐养天年的老人所说的话。岁月总是容不得您“逞能”,杯里的轻狂岁月一点一滴总会流尽,留下的总是亲人的关爱和牵挂。

作者单位:水电六局